

REGULAMIN SERWISU PIOSENECZKI.PL

1. Kim jesteśmy i czego dotyczy Regulamin

- 1.1. Regulamin określa zasady korzystania z serwisu internetowego Pioseneczki.pl dostępnego pod adresem www.pioseneczki.pl ("**Serwis**"), składania zamówień oraz korzystania z piosenek tworzonych z wykorzystaniem narzędzi sztucznej inteligencji.
- 1.2. Usługodawcą jest BZB Partners sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie, ul. Domaniewska 35/16, 02-672 Warszawa, wpisana do rejestru przedsiębiorców KRS pod numerem 0000525280, NIP 5213679538, REGON 147434919 ("**Usługodawca**").
- 1.3. Z Usługodawcą można skontaktować się poprzez:
 - e-mail: [...]
 - telefon: [...]
 - adres korespondencyjny: ul. Domaniewska 35/16, 02-672 Warszawa.
- 1.4. Regulamin jest udostępniany nieodpłatnie w Serwisie w sposób umożliwiający jego pobranie, utrwalenie i odtworzenie.

2. Najważniejsze definicje

Pojęcie	Znaczenie
Użytkownik	osoba korzystająca z Serwisu.
Konsument	Użytkownik będący osobą fizyczną zawierający z Usługodawcą umowę niezwiązaną bezpośrednio z jego działalnością gospodarczą lub zawodową.
Przedsiębiorca na prawach konsumenta	Użytkownik będący osobą fizyczną zawierający z Usługodawcą umowę bezpośrednio związaną z jego działalnością gospodarczą, gdy z treści umowy wynika, że nie ma ona dla tej osoby charakteru zawodowego.
Klient B2B	Użytkownik, który nie jest Konsumentem ani Przedsiębiorcą na prawach konsumenta; w szczególności przedszkole, szkoła, placówka edukacyjna, instytucja kultury, grupa teatralna lub przedsiębiorca.
Pakiet	przedpłacony pakiet uprawniający do wygenerowania określonej liczby Piosenek, zgodnie z opisem Pakietu.
Piosenka	treść cyfrowa, na którą składają się: tekst piosenki, warstwa melodyczna, artystyczne wykonanie, okładka, wygenerowane przy użyciu AI na podstawie Danych Wejściowych podanych w Zamówieniu, udostępniana w formie pliku audio.
Dane Wejściowe	informacje podawane przez Użytkownika w Serwisie, używane do wygenerowania Piosenki, w szczególności imiona, temat, wybrany styl oraz poprawki do tekstu piosenki.
Dostawcy Technologii AI	zewnętrzni dostawcy narzędzi, modeli, API, hostingu, infrastruktury lub usług technicznych wykorzystywanych przy tworzeniu Produktu Cyfrowego, w szczególności dostawcy modeli językowych oraz muzycznych, w tym Suno i SunoAPI.

Pojęcie	Znaczenie
Zamówienie	oświadczenie Użytkownika składane w Serwisie, obejmujące wybór Pakietu, akceptację wymaganych oświadczeń i zapłatę ceny.

3. Co oferuje Serwis

- 3.1. Serwis umożliwia tworzenie spersonalizowanych Piosenek z wykorzystaniem sztucznej inteligencji i jest kierowany w szczególności dla rodziców, rodzin, przedszkoli, szkół i innych podmiotów pracujących z dziećmi.
- 3.2. W ramach Serwisu na rzecz Użytkownika generowana jest Piosenka, której warstwa słowna, i muzyczna, a także jej artystyczne wykonanie tworzone jest przez sztuczną inteligencję.
- 3.3. Serwis jest przeznaczony dla osób pełnoletnich. Dzieci nie powinny samodzielnie zakładać konta, składać Zamówień ani podawać danych w Serwisie.
- 3.4. Usługodawca może udostępniać różne warianty świadczonych przez siebie usług, w tym różne rodzaje Pakietów pozwalających na wygenerowanie określonej liczby Piosenek, możliwość składania Zamówień na pojedyncze Piosenki lub oferty indywidualne dla Klientów B2B. Różne warianty usług, w tym ich zakres, cena i ewentualny termin ważności Pakietu, są wskazywane w Serwisie przed złożeniem Zamówienia.
- 3.5. Informacje prezentowane w Serwisie, w tym opisy, ceny i przykładowe piosenki, stanowią zaproszenie do zawarcia umowy, a nie ofertę w rozumieniu Kodeksu cywilnego, chyba że w Serwisie wyraźnie wskazano inaczej.

4. Warunki techniczne i zagrożenia związane z usługami elektronicznymi

- 4.1. Do korzystania z Serwisu potrzebne są:
 - urządzenie z dostępem do Internetu,
 - aktualna przeglądarka internetowa obsługująca JavaScript i pliki cookies,
 - aktywny adres e-mail,
 - oprogramowanie lub urządzenie umożliwiające odtworzenie plików audio, w szczególności MP3.
- 4.2. Usługodawca dokłada starań, aby Serwis działał prawidłowo, ale nie gwarantuje nieprzerwanego i bezbłędnego działania Serwisu. Przerwy mogą wynikać w szczególności z konserwacji, aktualizacji, awarii Internetu, hostingu, operatora płatności lub Dostawcy Technologii AI.
- 4.3. Korzystanie z usług elektronicznych wiąże się z typowymi zagrożeniami, takimi jak złośliwe oprogramowanie, phishing, przejęcie hasła, próby wyłudzenia danych lub nieuprawniony dostęp do urządzenia. Użytkownik powinien stosować aktualne zabezpieczenia, chronić hasło i nie udostępniać danych logowania innym osobom.

- 4.4. Usługodawca może czasowo ograniczyć dostęp do Serwisu z przyczyn technicznych, bezpieczeństwa, przeciwdziałania nadużyciom lub zmian po stronie Dostawców Technologii AI.

5. Konto i usługi świadczone drogą elektroniczną

- 5.1. Usługodawca świadczy usługę prowadzenia indywidualnego konta Użytkownika, na którym przechowywane są m.in. takie treści jak dane Użytkownika, historia Zamówień, posiadany Pakiet i zakres jego dotychczasowego wykorzystania.
- 5.2. Do korzystania z Serwisu konieczne jest założenie konta Użytkownika.
- 5.3. Założenie konta wymaga wypełnienia formularza rejestracyjnego, podania wymaganych danych oraz zaakceptowania Regulaminu.
- 5.4. Umowa o prowadzenie konta trwa do czasu jej wypowiedzenia przez Użytkownika albo Usługodawcę.
- 5.5. Użytkownik może w każdej chwili zrezygnować z konta, wysyłając żądanie usunięcia konta na adres e-mail Usługodawcy albo korzystając z funkcji dostępnej w Serwisie.
- 5.6. Usługodawca może usunąć konto Użytkownika, jeśli Użytkownik narusza zapisy Regulaminu lub przepisy prawa i mimo upomnienia go przez Usługodawcę, nie usuwa tych naruszeń w terminie wskazanym w upomnieniu, nie krótszym niż 5 dni roboczych.
- 5.7. Usunięcie Konta nie usuwa danych, które Usługodawca musi lub może przechowywać na podstawie przepisów prawa, w szczególności danych księgowych, podatkowych, reklamacyjnych lub niezbędnych do dochodzenia albo obrony roszczeń.
- 5.8. Użytkownik powinien podawać dane prawdziwe, aktualne i kompletne. Użytkownik odpowiada za skutki podania błędnego adresu e-mail, błędnych danych do faktury lub nieprawidłowych Danych Wejściowych.
- 5.9. W ramach konta Usługodawca umożliwia przechowywanie Piosenek wygenerowanych przez Serwis. Zaznacza jednak, że możliwość ta nie jest ani elementem Zamówienia ani świadczenia usługi drogą elektroniczną polegającej na prowadzeniu konta. Jest to dodatkowa funkcjonalność Serwisu dla użytkowników posiadających konto, za którą Usługodawca nie ponosi odpowiedzialności. Obowiązkiem Użytkownika jest pobranie każdej wygenerowanej Piosenki i przechowywanie jej w wybranym przez Użytkownika miejscu poza Serwisem.

6. Składanie Zamówień, Pakiety i płatności

- 6.1. Aby złożyć Zamówienie, Użytkownik wykonuje kroki wskazane w Serwisie, tj.:
- wybiera jeden z dostępnych Pakietów cenowych,
 - wypełnia formularz zamówienia podając dane osobowe i teleadresowe,
 - akceptuje Regulamin,
 - wybiera metodę płatności,

- zatwierdza składane Zamówienie klikając przycisk „kupuję i płacę”,
 - dokonuje zapłaty ceny.
- 6.2. Przed złożeniem Zamówienia Użytkownik otrzymuje podsumowanie obejmujące w szczególności główne cechy świadczenia, łączną cenę brutto i sposób płatności.
- 6.3. Umowa dotycząca Zamówienia zostaje zawarta z chwilą potwierdzenia przyjęcia Zamówienia przez Usługodawcę. Po zawarciu umowy Usługodawca przesyła Użytkownikowi na podany adres e-mail potwierdzenie zawarcia umowy, Regulamin oraz potwierdzenie zgód złożonych w procesie Zamówienia, w tym zgody na rozpoczęcie dostarczania treści cyfrowej przed upływem terminu do odstąpienia od umowy.
- 6.4. Z zastrzeżeniem pkt 13.3 i 13.4 poniżej, Użytkownik może rozpocząć korzystanie z funkcjonalności Serwisu w postaci generowania Piosenki z chwilą zaksięgowania lub potwierdzenia płatności.
- 6.5. Jeżeli oferta przewiduje termin ważności Pakietu, termin ten jest wskazywany w Serwisie przed zakupem. Po upływie terminu ważności Pakietu, Użytkownik nie ma możliwości stworzenia Piosenek w ramach danego Pakietu.
- 6.6. Płatności mogą być obsługiwane przez zewnętrznego operatora płatności, w szczególności [Tpay / PayPal / operator kart płatniczych]. Operator płatności może stosować własny regulamin i politykę prywatności.
- 6.7. Użytkownicy są zobowiązani podawać prawdziwe, kompletne i aktualne dane w Zamówieniu.

7. Generowanie Piosenek

- 7.1. Z zastrzeżeniem pkt 13.3 i 13.4 poniżej, po zaksięgowaniu lub potwierdzeniu płatności za Zamówienie, Użytkownik otrzymuje dostęp do funkcjonalności Serwisu, która umożliwia wygenerowanie takiej ilości Piosenek, ile obejmował w danym momencie Pakiet zakupiony przez Użytkownika.
- 7.2. Żeby wygenerować Piosenkę, Użytkownik powinien:
- wprowadzić Dane Wejściowe poprzez wypełnienie formularza zawartego w Serwisie,
 - przeanalizować propozycję tekstu Piosenki otrzymaną przez Użytkownika, poprawić ją w razie potrzeby przed wygenerowaniem muzyki i na koniec zaakceptować tekst,
 - wybrać jedną z dwóch propozycji wygenerowanej Piosenki.
- 7.3. Usługodawca dostarcza Piosenkę poprzez udostępnienie jej do pobrania w Serwisie.
- 7.4. Użytkownik przyjmuje do wiadomości, że Piosenka jest tworzona z wykorzystaniem sztucznej inteligencji (AI). AI jest wykorzystywana zarówno do przygotowania tekstu, jak i do wygenerowania warstwy muzycznej, głosu, aranżacji i okładki, jeżeli okładka jest objęta ofertą.
- 7.5. Efekt działania AI jest częściowo nieprzewidywalny. Piosenka może różnić się od przykładów, zapowiedzi, oczekiwań artystycznych Użytkownika lub rezultatów uzyskanych przy podobnych Danych Wejściowych.

- 7.6. Usługodawca odpowiada za zgodność Piosenki z obiektywnymi parametrami świadczenia, takimi jak zgodność Piosenki z Danymi Wyjściowymi, w tym wybranym stylem i odpowiedni format pliku.
- 7.7. Usługodawca nie gwarantuje, że Piosenka:
- będzie miała określoną wartość artystyczną albo że będzie nadawała się do każdego planowanego przez Użytkownika sposobu wykorzystania,
 - spełni subiektywne oczekiwania Użytkownika co do melodii, tempa, barwy głosu, nastroju lub stylu wykonania,
 - będzie całkowicie unikatowa, twórcza i o indywidualnym charakterze,
 - będzie kwalifikowała się do ochrony prawnoautorskiej,
 - nie będzie wykazywać podobieństw do istniejących utworów, melodii, tekstów, aranżacji, wykonów, głosów lub innych chronionych elementów.
- 7.8. Usługodawca dokłada należytej staranności, aby korzystać z Dostawców Technologii AI zgodnie z warunkami komercyjnego użycia udostępnianymi przez tych dostawców. Użytkownik przyjmuje do wiadomości, że warunki Dostawców Technologii AI mogą się zmieniać i mogą wpływać na sposób działania Serwisu, co może wymagać zmian do Regulaminu.
- 7.9. Suno, SunoAPI ani inni Dostawcy Technologii AI nie są stroną umowy zawieranej między Użytkownikiem a Usługodawcą. Użytkownik nie może używać ich nazw, logo lub oznaczeń w sposób sugerujący sponsorowanie, partnerstwo, rekomendację lub zatwierdzenie, chyba że uzyskał zgodę uprawnionego podmiotu.
- 7.10. Jeżeli Piosenka, plik lub jego metadane zawierają oznaczenia wskazujące na wygenerowanie lub współtworzenie z wykorzystaniem AI, Użytkownik nie powinien usuwać, modyfikować ani ukrywać takich oznaczeń.

8. Dane Wejściowe i minimalizacja danych dzieci

- 8.1. Serwis jest projektowany zgodnie z zasadą minimalizacji danych tak, aby uniknąć gromadzenia danych osobowych dzieci, których mają dotyczyć Piosenki generowane w Serwisie lub danych jakichkolwiek innych osób trzecich.
- 8.2. Jeśli Użytkownik nie jest rodzicem lub prawnym opiekunem dziecka, którego ma dotyczyć Piosenka, nie może on podawać żadnych danych osobowych dziecka, chyba że przekaze Usługodawcy zgodę rodzica lub prawnego opiekuna dziecka na przetwarzanie danych osobowych dziecka przez Serwis w celu wygenerowania Piosenki o dziecku.
- 8.3. W Danym Wejściowym, w tym nazwach list imion, tematach, instrukcjach, poprawkach do tekstu ani w innych polach Serwisu nie wolno podawać jakichkolwiek danych osobowych, w tym w szczególności:
- nazwisk dzieci, rodziców, opiekunów, nauczycieli lub innych osób fizycznych,

- nazw przedszkoli, szkół, grup przedszkolnych, klas, miejscowości, adresów, numerów telefonu, adresów e-mail ani innych informacji, które w połączeniu z imieniem mogłyby identyfikować dziecko,
 - informacji o zdrowiu, niepełnosprawności, pochodzeniu, religii, sytuacji rodzinnej lub innych danych wrażliwych,
 - wizerunku, nagrań głosu lub innych danych biometrycznych dziecka.
- 8.4. Użytkownik może podać w Danych Wejściowych imię dziecka, chyba że imię takie można uznać za daną osobową z uwagi na jego unikalność lub z uwagi na możliwość zidentyfikowania dziecka w połączeniu z informacjami o Użytkowniku (np. z nazwą przedszkola). W takiej sytuacji Użytkownik powinien podać inne, neutralne określenie zamiast imienia, które nie pozwoli na identyfikację dziecka przez Usługodawcę.
- 8.5. Nazwy list imion powinny być neutralne, np. "Lista 1" albo "Urodziny". Nie powinny zawierać nazwy grupy, klasy, placówki ani innych informacji identyfikujących dzieci.
- 8.6. Jeżeli Użytkownik chce korzystać z Serwisu w sposób wymagający przekazywania danych identyfikujących dzieci, wymaga to odrębnych ustaleń z Usługodawcą, w tym zawarcia odpowiedniej umowy, jeżeli będzie wymagana, oraz zapewnienia właściwej podstawy prawnej przetwarzania takich danych. Do czasu dokonania takich ustaleń przekazywanie takich danych jest zakazane.
- 8.7. Akceptując Regulamin, Użytkownik oświadcza, że Dane Wejściowe nie naruszają praw, prywatności ani dóbr osobistych innych osób.
- 8.8. Jeżeli Użytkownik poda w Serwisie dane, których podawanie jest zakazane zgodnie z Regulaminem, Usługodawca może odmówić realizacji Zamówienia, wstrzymać generowanie Piosenki, wezwać Użytkownika do usunięcia lub poprawienia Danych Wejściowych, usunąć albo zanonimizować takie dane, a także podjąć inne działania niezbędne do zapewnienia zgodności Serwisu z Regulaminem i przepisami prawa.
- 8.9. W zakresie dopuszczalnym przez przepisy prawa, jeżeli Użytkownik naruszy zakazy z tego punktu, ponosi odpowiedzialność za skutki podania takich danych, w tym za roszczenia osób trzecich oraz za ewentualne kary finansowe nałożone na Usługodawcę w związku z naruszeniem przepisów dot. ochrony danych osobowych lub prywatności.

9. Treści i działania zakazane

- 9.1. Użytkownik nie może dostarczać Danych Wejściowych ani korzystać z Serwisu lub Piosenki w sposób, który:
- narusza przepisy prawa lub dobre obyczaje, Regulamin lub prowadzi do naruszenia zasad ochrony prywatności i danych osobowych dziecka/-ci, których dotyczy/-ą Piosenka/-i lub innych osób trzecich,
 - narusza lub może naruszać prawa autorskie, prawa pokrewne, prawa do znaków towarowych, prawa do wizerunku, prawa do głosu, dobra osobiste, prywatność, tajemnicę przedsiębiorstwa lub inne prawa osób trzecich,

- zawiera treści bezprawne, obraźliwe, wulgarne, obsceniczne, pornograficzne, nienawistne, dyskryminujące, nękające, nadmiernie brutalne albo nieodpowiednie dla dzieci,
- nawołuje do przemocy, nienawiści, dyskryminacji, samookaleczenia, przestępstwa lub innego działania niezgodnego z prawem,
- manipuluje dzieckiem, wykorzystując jego wiek, zależność od dorosłych, podatność emocjonalną lub brak doświadczenia, w szczególności przez zastraszanie, zawstydzanie, wywoływanie poczucia winy, nakłanianie do działań niebezpiecznych;
- podszywa się pod inną osobę lub fałszywie sugeruje związek z artystą, wykonawcą, marką, instytucją, Usługodawcą, Suno, SunoAPI lub innym Dostawcą Technologii AI,
- nakazuje AI naśladowanie konkretnego artysty, wykonawcy, głosu, utworu, marki lub stylu w sposób mogący naruszać prawa osób trzecich albo wprowadzać w błąd co do autorstwa,
- służy spamowi, niezamówionej komunikacji, wyłudzeniu danych lub innemu nadużyciu,
- narusza warunki korzystania, polityki bezpieczeństwa lub ograniczenia Dostawców Technologii AI.

9.2. Użytkownik nie może:

- zakłócać działania Serwisu, omijać zabezpieczeń, korzystać z Serwisu w sposób zautomatyzowany bez zgody Usługodawcy, prowadzić scrapingu, eksploracji danych lub innych podobnych działań,
- próbować uzyskać dostępu do kodu źródłowego, modeli, kluczy API, serwerów, niepublicznych funkcji lub informacji technicznych Serwisu albo Dostawców Technologii AI,
- używać Serwisu, Piosenki lub rezultatów działania Serwisu do tworzenia, trenowania, testowania, ulepszania, zasilania lub promowania konkurencyjnych modeli, narzędzi, systemów lub usług AI wobec Serwisu lub Dostawców Technologii AI,
- obchodzić blokady lub ograniczenia dostępu, w szczególności przez zmianę lub maskowanie adresu IP, korzystanie z proxy, VPN albo zakładanie kolejnych kont w celu obejścia ograniczeń.

9.3. Usługodawca może odmówić generowania Piosenki w ramach dokonanego Zamówienia, wstrzymać generowanie, usunąć Dane Wejściowe lub Piosenkę, ograniczyć dostęp do Serwisu albo zablokować konto, jeżeli Użytkownik narusza Regulamin, przepisy prawa, prawa osób trzecich lub warunki Dostawców Technologii AI. Usługodawca zwróci Użytkownikowi cenę za niezrealizowaną część świadczenia, która może zostać pomniejszona o uzasadnione koszty poniesione przez Usługodawcę z tytułu naruszeń dokonanych przez Użytkownika, w zakresie dopuszczalnym przez prawo.

10. Dostarczenie i pobieranie Piosenki

- 10.1. Piosenka jest generowana w czasie rzeczywistym, ale dokładny czas jej wygenerowania może zależeć od obciążenia Serwisu, dostępności Dostawców Technologii AI lub liczby realizowanych Zamówień.
- 10.2. Po dostarczeniu Piosenki Użytkownik powinien niezwłocznie pobrać plik i zapisać go na własnym urządzeniu lub w innym bezpiecznym miejscu.
- 10.3. Konto, Playlista i historia Zamówień mają charakter pomocniczy. Ich celem jest ułatwienie dostępu do Piosenki, ale nie zastępują obowiązku pobrania i zabezpieczenia pliku przez Użytkownika.
- 10.4. Usługodawca nie gwarantuje bezterminowego przechowywania Piosenek w Serwisie.
- 10.5. Jeżeli Piosenka jest niedostępna z przyczyn technicznych leżących po stronie Usługodawcy, Użytkownik może zgłosić problem na adres e-mail Usługodawcy, który w możliwie szybkim czasie postara się usunąć usterkę, która do tego doprowadziła.

11. Korzystanie z Piosenki przez Konsumentów i Przedsiębiorców na prawach konsumenta

- 11.1. Ten punkt stosuje się do Użytkowników będących Konsumentami oraz Przedsiębiorcami na prawach konsumenta.
- 11.2. Piosenka zamówiona przez Użytkownika jest przeznaczona wyłącznie do prywatnego, osobistego, rodzinnego lub domowego użytku.
- 11.3. W ramach użytku prywatnego Użytkownik może odtwarzać Piosenkę w domu, podczas prywatnych spotkań rodzinnych lub w najbliższym kręgu osób pozostających z Użytkownikiem w relacji osobistej.
- 11.4. Użytkownik nie może:
 - publikować Piosenki w mediach społecznościowych, serwisach wideo, serwisach streamingowych, podcastach, reklamach, materiałach promocyjnych ani na stronach internetowych,
 - udostępniać Piosenki publicznie, wykonywać ją publicznie, nadawać, emitować lub reemitować, rozpowszechniać poza kręgiem prywatnym albo włączać do publicznych wydarzeń,
 - sprzedawać, licencjonować albo wykorzystywać Piosenkę w działalności gospodarczej, edukacyjnej, promocyjnej, zawodowej lub instytucjonalnej,
 - zgłaszać Piosenkę jako własny utwór albo przypisywać sobie autorstwa elementów wygenerowanych przez AI, jeżeli byłoby to sprzeczne z prawem lub warunkami Dostawców Technologii AI.
- 11.5. Korzystanie z Piosenki w sposób sprzeczny z punktem 11.2-11.4 stanowi naruszenie Regulaminu i jest dokonywane na wyłączną odpowiedzialność i ryzyko Użytkownika. W najszerszym zakresie dopuszczalnym przez bezwzględnie obowiązujące przepisy prawa, Usługodawca nie odpowiada za roszczenia osób trzecich wynikające z takiego korzystania.

12. Korzystanie z Piosenki przez Klientów B2B

- 12.1. Ten punkt stosuje się do Klientów B2B, w szczególności placówek edukacyjnych, przedszkoli, szkół, instytucji kultury, grup teatralnych i przedsiębiorców.
- 12.2. Klient B2B przyjmuje do wiadomości, że Piosenka jest generowana z wykorzystaniem narzędzi sztucznej inteligencji i może wykazywać podobieństwo do istniejących utworów, melodii, tekstów, aranżacji, wykonan, głosów, oznaczeń lub innych chronionych elementów. Klient B2B samodzielnie ocenia, czy przed publikacją, publicznym odtworzeniem, rozpowszechnieniem, wykorzystaniem promocyjnym lub komercyjnym Piosenki potrzebna jest dodatkowa weryfikacja prawna, muzyczna lub licencyjna.
- 12.3. Klient B2B jest odpowiedzialny za sprawdzenie, czy planowany sposób korzystania z Piosenki jest zgodny z prawem, prawami osób trzecich, regulacjami wewnętrznymi Klienta B2B, zasadami przetwarzania danych osobowych, prawami do wizerunku i głosu oraz regulaminami platform, na których Piosenka ma być publikowana.
- 12.4. Korzystanie z Piosenki przez Klienta B2B, w tym jej publiczne odtwarzanie, publiczne udostępnianie, publikacja, rozpowszechnianie, wykorzystanie promocyjne lub komercyjne, następuje na wyłączną odpowiedzialność i ryzyko Klienta B2B.
- 12.5. W najszerszym zakresie dopuszczalnym przez bezwzględnie obowiązujące przepisy prawa, wobec Klientów B2B wyłączona zostaje odpowiedzialność Usługodawcy z tytułu rękojmi, w tym rękojmi za wady fizyczne i prawne Piosenki.
- 12.6. Usługodawca nie ponosi odpowiedzialności wobec Klienta B2B za szkody, koszty, utracone korzyści, utratę danych, utratę renomy, przerwy w działalności ani roszczenia osób trzecich wynikające z korzystania z Piosenki przez Klienta B2B, w tym z jej publikacji, publicznego odtwarzania, rozpowszechniania, wykorzystania promocyjnego lub komercyjnego.
- 12.7. Klient B2B zobowiązuje się zwolnić Usługodawcę z odpowiedzialności, pokryć uzasadnione koszty obrony oraz naprawić szkodę poniesioną przez Usługodawcę w związku z roszczeniami osób trzecich wynikającymi z:
 - Danych Wejściowych podanych przez Klienta B2B;
 - korzystania z Piosenki przez Klienta B2B niezgodnie z Regulaminem, wybraną ofertą, odrębną umową lub przepisami prawa;
 - naruszenia praw autorskich, praw pokrewnych, praw do wizerunku, praw do głosu, dóbr osobistych, praw do znaków towarowych, zasad ochrony danych osobowych lub innych praw osób trzecich przez Klienta B2B;
 - braku uzyskania przez Klienta B2B wymaganych zgód, zezwoleń, licencji lub podstaw prawnych potrzebnych do korzystania z Piosenki w planowany sposób,

chyba że roszczenie osoby trzeciej wynika wyłącznie z winy umyślnej Usługodawcy.

13. Prawo odstąpienia od umowy

- 13.1. Konsument oraz Przedsiębiorca na prawach konsumenta mają co do zasady prawo odstąpić od umowy zawartej na odległość w terminie 14 dni, chyba że zachodzi wyjątek przewidziany przepisami prawa.
- 13.2. Użytkownik przyjmuje do wiadomości, że Piosenka jest treścią cyfrową niedostarczaną na nośniku materialnym i jest usługą personalizowaną, tj. tworzoną według Danych Wejściowych Użytkownika.
- 13.3. Jeżeli Użytkownik chce korzystać z usługi generowania Piosenki przed upływem 14 dni od zawarcia umowy, powinien złożyć w procesie Zamówienia wyraźną zgodę na rozpoczęcie świadczenia tej usługi przed upływem terminu do odstąpienia oraz potwierdzić, że wie o utracie prawa odstąpienia po rozpoczęciu świadczenia.
- 13.4. Jeżeli Użytkownik nie wyrazi zgody, o której mowa w pkt 13.3, Usługodawca może wstrzymać rozpoczęcie generowania Piosenki do czasu upływu terminu na odstąpienie.
- 13.5. Klientom B2B nie przysługuje ustawowe prawo odstąpienia od umowy zawartej na odległość, chyba że odrębna oferta lub umowa stanowi inaczej.

14. Reklamacje i zgodność Piosenki z umową

- 14.1. Usługodawca ma obowiązek dostarczyć Użytkownikowi usługi zgodne z umową w rozumieniu ustawy z dnia 30 maja 2014 o prawach konsumenta (Dz. U. z 2024 r. poz. 1796 z późn. zm., „u.p.k.”).
- 14.2. Klient może złożyć reklamację na podstawie art. 43a-43g u.p.k.
- 14.3. Użytkownik może złożyć reklamację dotyczącą Piosenki albo działania Serwisu lub Konta:
- e-mailem na adres Usługodawcy,
 - pisemnie na adres Usługodawcy,
 - przez formularz reklamacyjny, jeżeli został udostępniony w Serwisie.
- 14.4. Reklamacja powinna zawierać: dane umożliwiające identyfikację Użytkownika i Zamówienia, opis problemu, oczekiwany sposób rozwiązania sprawy oraz dane kontaktowe.
- 14.5. Usługodawca odpowiada na reklamację Konsumenta lub Przedsiębiorcy na prawach konsumenta w terminie 14 dni od jej otrzymania.
- 14.6. Za niezgodność Piosenki z umową mogą zostać uznana w szczególności:
- niezgodność Piosenki z Danymi Wejściowymi;
 - brak możliwości pobrania, zapisania lub odtworzenia pliku z przyczyn leżących po stronie Usługodawcy,
 - dostarczenie pliku innego typu niż wskazany w Zamówieniu,
 - brak Piosenki mimo skutecznie opłaconego i przyjętego Zamówienia.
- 14.7. Za wady Piosenki nie będą uznawane zastrzeżenia dotyczące wyłącznie subiektywnej oceny walorów artystycznych Piosenki, takie jak gust muzyczny, preferencje co do melodii, barwy

głosu, nastroju lub emocjonalnego odbioru Piosenki, o ile Piosenka odpowiada obiektywnym parametrom Zamówienia.

- 14.8. W ramach reklamacji Użytkownik może wybrać, czy żąda usunięcia wady świadczonej usługi czy jej ponownego świadczenia. Usługodawca może zastosować inne rozwiązanie niż wybrane przez Klienta (usunięcie wady zamiast świadczenia nowej albo świadczenie nowej zamiast usunięcia wady), jeżeli sposób wybrany przez Użytkownika jest niemożliwy albo wiązałby się z nadmiernymi kosztami.
- 14.9. Użytkownik nie może odstąpić od umowy, jeżeli Usługodawca wykaze, że niezgodność usługi z umową jest nieistotna.

15. Własność intelektualna i prawa osób trzecich

- 15.1. Elementy Serwisu, w szczególności nazwa, logo, grafiki, postacie, interfejs, teksty, układ, bazy danych, oprogramowanie i materiały marketingowe, mogą być chronione prawami Usługodawcy lub osób trzecich. Nie wolno z nich korzystać bez odpowiedniej podstawy prawnej.
- 15.2. Użytkownik udziela Usługodawcy niewyłącznej, nieodpłatnej, terytorialnie nieograniczonej licencji na korzystanie z Danych Wejściowych w zakresie potrzebnym do przyjęcia, wykonania i obsługi Zamówienia, wygenerowania, przechowywania, dostarczenia i technicznego utrzymania Piosenki, obsługi reklamacji, przeciwdziałania nadużyciom oraz dochodzenia lub obrony roszczeń.
- 15.3. Licencja obejmuje w szczególności utrwalanie, zwielokrotnianie, modyfikowanie, przesyłanie i przekazywanie Danych Wejściowych Dostawcom Technologii AI w zakresie koniecznym do wykonania Zamówienia.
- 15.4. Użytkownik oświadcza, że posiada wszystkie wymagane prawa, zgody, licencje i upoważnienia potrzebne do przekazania Danych Wejściowych oraz do udzielenia licencji, o której mowa w **pkt 15.2 i 15.3**, oraz zapewnia, że Dane Wejściowe nie będą naruszać prawa ani praw osób trzecich.
- 15.5. Regulamin nie przenosi na Użytkownika praw do Serwisu, Piosenki, technologii, modeli, oprogramowania, interfejsu, infrastruktury, znaków towarowych, oznaczeń, know-how ani innych elementów należących do Usługodawcy, Suno, SunoAPI lub innych Dostawców Technologii AI.
- 15.6. Użytkownik przyjmuje do wiadomości, że Piosenka jest generowana z wykorzystaniem narzędzi sztucznej inteligencji, a z uwagi na charakter takich narzędzi może nie być ona unikalna. Podobne lub takie same rezultaty mogą zostać wygenerowane również dla innych użytkowników, w szczególności przy użyciu podobnych Danych Wejściowych.
- 15.7. Jeżeli osoba trzecia, platforma, organizacja zbiorowego zarządzania, Dostawca Technologii AI albo inny podmiot zgłosi roszczenie, żądanie usunięcia, blokady, wyjaśnień lub inne zastrzeżenie dotyczące Danych Wejściowych, Piosenki albo sposobu jego wykorzystania przez Użytkownika, Użytkownik powinien niezwłocznie poinformować o tym Usługodawcę i współpracować przy wyjaśnieniu sprawy.

16. Odpowiedzialność

- 16.1. Usługodawca świadczy usługi z należytą starannością, z uwzględnieniem technicznego charakteru Serwisu, ograniczeń narzędzi AI oraz zależności od Dostawców Technologii AI, operatorów płatności, dostawców hostingu i sieci telekomunikacyjnych.
- 16.2. Usługodawca nie odpowiada za problemy wynikające z przyczyn leżących po stronie Użytkownika, w szczególności z nieprawidłowego urządzenia, nieaktualnej przeglądarki, braku dostępu do Internetu, błędnych Danych Wejściowych, błędnego adresu e-mail, utraty pliku po pobraniu albo korzystania z Piosenki niezgodnie z Regulaminem.
- 16.3. W relacjach z Konsumentami i Przedsiębiorcami na prawach konsumenta odpowiedzialność Usługodawcy jest określona przez bezwzględnie obowiązujące przepisy prawa. Regulamin nie ogranicza tej odpowiedzialności w zakresie niedopuszczalnym przez prawo.
- 16.4. W relacjach z Klientami B2B Usługodawca nie odpowiada za utracone korzyści, szkody pośrednie, utratę danych, utratę renomy, przerwy w działalności Klienta B2B ani roszczenia osób trzecich wynikające z korzystania z Piosenki przez Klienta B2B, w tym z jej publikacji, publicznego odtwarzania, rozpowszechniania, wykorzystania promocyjnego lub komercyjnego.

17. Zmiany Regulaminu

- 17.1. Usługodawca może zmienić Regulamin z ważnych przyczyn, w szczególności w przypadku:
 - zmiany przepisów prawa,
 - zmiany funkcji Serwisu, oferty, cen, modelu płatności lub sposobu realizacji Zamówień,
 - zmiany Dostawców Technologii AI lub ich warunków,
 - konieczności poprawy bezpieczeństwa albo przeciwdziałania nadużyciom,
 - decyzji organu, orzeczenia sądu lub istotnej zmiany technologicznej.
- 17.2. Aktualna wersja Regulaminu jest publikowana w Serwisie. Użytkownicy posiadający konto mogą zostać poinformowani o zmianie Regulaminu e-mailem lub komunikatem w Serwisie.
- 17.3. Zmiany Regulaminu dotyczące usług świadczonych w sposób ciągły, w szczególności prowadzenia konta, przechowywania historii Zamówień lub korzystania z niewykorzystanej części Pakietu, wchodzi w życie nie wcześniej niż po upływie 14 dni od dnia poinformowania Użytkownika o zmianie, chyba że bezwzględnie obowiązujące przepisy prawa, decyzja organu, względy bezpieczeństwa, konieczność przeciwdziałania nadużyciom albo zmiana warunków Dostawcy Technologii AI wymagają krótszego terminu.
- 17.4. Użytkownik, który nie akceptuje zmiany Regulaminu dotyczącej usługi świadczonej w sposób ciągły lub niewykorzystanej części Pakietu, może przed wejściem zmiany w życie zrezygnować z dalszego korzystania z tej usługi lub Pakietu. Rezygnacja może zostać złożona poprzez wiadomość e-mail wysłaną na adres Usługodawcy albo w inny sposób udostępniony w Serwisie.

17.5. W przypadku rezygnacji, o której mowa w pkt 17.4, Użytkownik otrzyma zwrot części ceny odpowiadającej niewykorzystanej części Pakietu, chyba że zmiana Regulaminu nie wpływa na możliwość wykorzystania Pakietu. Zwrot zostanie dokonany przy użyciu takiego samego sposobu płatności, jakiego użył Użytkownik, chyba że Użytkownik wyraźnie zgodzi się na inny sposób zwrotu, który nie wiąże się dla niego z dodatkowymi kosztami.

18. Spory i postanowienia końcowe

18.1. Prawem właściwym dla umów zawieranych na podstawie Regulaminu jest prawo polskie. W przypadku Konsumentów wybór prawa polskiego nie pozbawia ich ochrony przyznanej przez bezwzględnie obowiązujące przepisy prawa państwa ich zwykłego pobytu, jeżeli taka ochrona wynika z przepisów prawa.

18.2. Konsument może skorzystać z pozasądowych sposobów rozpatrywania reklamacji i dochodzenia roszczeń, w szczególności z pomocy miejskiego albo powiatowego rzecznika konsumentów, Inspekcji Handlowej lub informacji udostępnianych przez Prezesa UOKiK.

18.3. Spory z Konsumentami i Przedsiębiorcami na prawach konsumenta rozstrzygają właściwe sądy powszechne.

18.4. Spory z Klientami B2B będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby Usługodawcy, chyba że bezwzględnie obowiązujące przepisy prawa stanowią inaczej.

18.5. Jeżeli którekolwiek postanowienie Regulaminu okaże się nieważne lub nieskuteczne, pozostałe postanowienia pozostają w mocy. W relacjach B2B strony podejmą działania w celu zastąpienia nieważnego postanowienia postanowieniem możliwie najbliższym pierwotnemu celowi gospodarczemu.

18.6. Regulamin wchodzi w życie z dniem [...].